



riverside
agency

Tree Houses

Autor: Philip, Jodidio

Varia (VA)

Arquitectura

Taschen

ISBN: 978-3-8365-2665-4 / Tapa dura / 352pp | 260 x 340 mm

Precio: \$ 15.000,00



Philip, Jodidio

Estudió Historia del Arte y economía en la Universidad de Harvard y fue editor jefe del diario francés *Connaissance des Arts* durante más de veinte años. Ha publicado numerosos artículos y libros sobre arquitectura contemporánea, entre los que destacan las monografías sobre Tadao Ando, Norman Foster, Richard Meier, Jean Nouvel y Zaha Hadid, así como la serie *Architecture Now!*, todos ellos editados por TASCHEN.

La idea de trepar a un árbol en busca de cobijo, o simplemente para ver el mundo desde otro punto, es seguramente tan antigua como el propio ser humano. Las crónicas de la antigüedad ya hacen mención de casas en los árboles, ya que se trata de estructuras que han estado presentes a lo largo de la historia en todos los rincones del mundo. Anclada en tierra pero suspendida en el aire, la casa en el árbol es en muchos sentidos un paradigma de la propia arquitectura. Este asombroso volumen, que incluye desde salones de té hasta hoteles, pasando por restaurantes, nos acerca a las mejores casas arbóreas del mundo, algunas diseñadas por arquitectos, otras obra de anónimos entusiastas. Espacio de juegos infantiles, atalaya desde la que contemplar la vida: la casa del árbol es tan versátil como la imaginación de sus ocupantes, y en una época en la que la sostenibilidad y la responsabilidad ecológica son criterios cada vez con mayor peso, puede ser también el símbolo definitivo de una vida en simbiosis con la naturaleza. Ya sean rústicas o de estilo contemporáneo, estas casas aprovechan el espacio a la perfección. Adentrémonos en el bosque para disfrutar del mundo que nos rodea desde una nueva perspectiva.