



riverside
agency

4 cobayas mutantes

Autor: Artur, Laperla

HarperKids

ISBN: 978-84-18279-32-4 / Rústica / 104pp | 155 x 200 mm

Precio: \$ 1.895,00



Artur, Laperla

Más conocido como Artur Laperla, nació en Barcelona en el 1975. Estudió Filosofía en la Universidad de Barcelona e Ilustración en la Escuela Superior de Arte y Diseño Serra i Abella. Trabaja como guionista, ilustrador y dibujante desde 1996, para editoriales como Enciclopedia Catalana, Teide, Barcanova, SM, Edebé, Salvat o Larousse, y editoriales de cómic como Planeta de Agostini, La Cúpula, o la suiza Paquet. Entre sus últimos trabajos, destacan la serie de cómic Superpatata (Bang Ediciones), así como Melvin (Bang Ediciones) y Félix y Calcita (Beascoa).

Criadas como animales de laboratorio, Brócoli, Pelusa, Sansón y Monísimo fueron víctimas de diversos experimentos. Pero lograron huir de su encierro y ahora son cobayas mutantes y fugitivas. Una noche de tormenta nuestras amigas andan a la búsqueda de comida cuando de repente encuentran una nota de secuestro: «Tenemos a Pantaleone. No hagas nada y espera instrucciones». XXX. ¿Quién es Pantaleone?, ¿la mancha roja de la nota es de sangre o tomate?, ¿qué hace la nota en la puerta de la Pizzería Lolo? Lo único que saben es que alguien, en algún lugar, retenido contra su voluntad, necesita la ayuda de las 4 cobayas mutantes, y que gracias a ellas el bien triunfará.

OPINIONES DE LA CRÍTICA

«Divertido, descacharrante, alocado, estiloso, rápido, rítmico, simpático... y rebosante de maravilla. Cobayas mutantes tiene todo lo que un pequeño lector demanda a un buen cómic.» Pedro Cifuentes, crítico y autor de Historia del arte en cómic

«Artur Laperla es uno de los referentes españoles en el mundo del cómic, sobre todo el infantil, que ya sabe lo que es conquistar a miles de niños con su serie Superpatata.» El País

«La época dorada que está viviendo el cómic infantil en nuestro país le debe mucho a autores como Artur Laperla.» Leer es una fiesta

«Artur Laperla, el creador de la serie Superpatata, es un ídolo.» El Mundo