

MATEO GARCÍA ELIZONDO

Una cita con la Lady




ANAGRAMA
Narrativas hispánicas

riverside
agency

Una cita con la Lady

Autor: Mateo, García Elizondo

Narrativas hispánicas

Anagrama

ISBN: 978-84-339-9884-2 / Rústica / 184pp | 140 x 210 mm

Precio: \$ 1.595,00

Un viaje espectral entre la vida y la muerte, entre el amor y su pérdida. El debut excelente de Mateo García Elizondo.



Mateo, García Elizondo

(México, 1987) ha labrado una destacada trayectoria como cineasta. Fue uno de los guionistas seleccionados por el Festival Internacional de Cine en Guadalajara en el marco del proyecto Talents Guadalajara 2015, y también participó en la película *Desierto* que escribió a cuatro manos con el director de cine Jonás Cuarón. Paralelamente ha desarrollado una carrera como periodista de viajes y ha publicado los ensayos *Los orígenes vudú del blues: la presencia del Diablo en la historia de la música* y *Una breve compilación de máquinas para alterarla conciencia*. *Una cita con la Lady*, que publicará Anagrama próximamente, es su primera novela. Fotografía: © Vassilissa Ranson