



El reverso de la medalla

Autor: Patrick, O'Brian

Traductor: Aleida, Lama Montes de Oca

Narrativas históricas

Obra de misterio y suspenso

Edhasa

ISBN: 978-84-350-0681-1 / Tapa dura c/sobrecubierta / 360pp | 150 x 233 mm

Precio: \$ 2.250,00

El capitán Jack Aubrey y su fiel compañero Stephen Maturin acaban de llegar a Inglaterra tras su misión en América del Sur protegiendo a los balleneros ingleses de las agresiones francesas. De nuevo en tierra, un encuentro casual convence a Aubrey para que invierta parte de sus magros ahorros en Londres, pero esto le involucrará en un turbio caso de fraude. Jack se introducirá en el oscuro submundo de los bajos fondos londinenses, donde el engaño y el crimen están al orden del día y cuya frontera con el servicio secreto estatal es difícil de trazar. La relación y la colaboración de Maturin, cuya experiencia como espía le ha enseñado a moverse como pez en el agua en estos ambientes, será fundamental para llevar a buen puerto la operación.



Patrick, O'Brian

(1914-2000), Patrick O'Brian ha sido unánimemente aclamado como el autor de la mayor saga naval de todos los tiempos. Esta serie de veinte novelas épicas, que tienen como telón de fono las guerras napoleónicas y el despliegue del Imperio Británico, comienza con Capitán de mar y guerra, que fué llevada al cine por Peter Weir, con la actuación de Russell Crowe como protagonista. Sin embargo, este reconocimiento tardó en llegar. Capitán de mar y guerra fue publicada originariamente en 1970, y durante casi veinte años fue, junto con su autor, un objeto de culto, con un pequeño y fanático grupo de lectores que desde entonces fueron leyendo devotamente los siguientes títulos de la serie protagonizada por dos personajes inolvidables: el Capitán Jack Aubrey y el cirujano de abordó Stephen Maturin. Este status de autor casi secreto se deshizo a principios de la década del noventa cuando de pronto O'Brian causó sensación, y de la noche a la mañana, sus libros se convirtieron en éxitos de venta