

Sobre mí mismo

Autor: Thomas, Mann

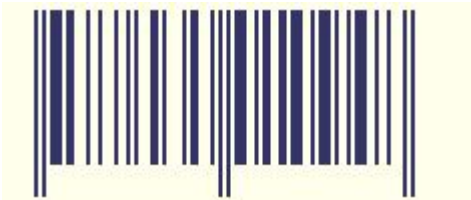
Edhasa Literaria

Edhasa

ISBN: 978-84-350-1094-8 / Rústica c/solapas / 576pp | 140 x 225 mm

Precio: \$ 765,00

Este Sobre sí mismo es, a modo de presentación o ensayo autobiográfico, un texto donde el autor se sincera sobre sí mismo más aún que en cualquier otra obra suya; una aventura personal, un cuaderno de viajes y episodios familiares, y todo aquello que concierne a su trabajo, y sus ideas acerca de la religión, la música o el psicoanálisis.



Thomas, Mann

(1875 - 1955), es un clásico indiscutible de la literatura alemana. Hizo del ser humano, condicionado por su contexto político y social, y del conflicto que puede surgir entre la vida y el arte o la inteligencia, el centro de buena parte de su extensa obra narrativa, en la que destacan, entre otros títulos, Los Buddenbrook (1901); Tonio Kröger (1903); La muerte en Venecia (1912); La montaña mágica (1924); considerada a menudo su obra más importante, Mario y el mago (1930); Carlota en Weimar (1939); Doktor Faustus (1947); El elegido (1951) y Confesiones del estafador Félix Krull (1954), todas ellas publicadas en la colección Edhasa Literaria. En 1929 obtuvo el Premio Nobel de Literatura, principalmente por su novela Los Buddenbrook, que ha conquistado un reconocimiento cada vez mayor como una de las obras clásicas de la literatura contemporánea. Su propio compromiso con la época que le tocó vivir lo llevó a perder la nacionalidad alemana en 1936. Desde 1933 se exilió de Alemania, con