



riverside  
agency

## Jonathan Strange y el señor Norrell

Autor: Susanna, Clarke

### Letras de bolsillo

Ficción histórica

Salamandra

ISBN: 978-84-9838-730-8 / Rústica / 800pp | 125 x 200 mm

Precio: \$ 575,00

Tanto por su ambiciosa propuesta narrativa como por las extraordinarias historias que relata, Jonathan Strange y el señor Norrell es una novela fabulosa en todos los sentidos. Como una auténtica obra de orfebrería literaria, Susanna Clarke ha imaginado un universo fantástico completo y coherente hasta en sus últimos detalles, creando en el lector la ilusión de sumergirse en una historia de absoluto realismo y verosimilitud.

A principios del siglo XIX, las hazañas del Rey Cuervo, el más grande de todos los magos de la Edad Media, perviven en la memoria y la leyenda, pero la práctica de la magia ha sido completamente olvidada en Inglaterra. Hasta el día en que el esquivo señor Norrell, de Hurtfew Abbey, logra que las piedras de la catedral de York hablen. La noticia del retorno de la magia se extiende como la pólvora y el señor Norrell, convencido de que debe poner sus artes al servicio del gobierno en la guerra contra Napoleón, se traslada a Londres. Allí conoce al joven Jonathan Strange, un brillante y voluntarioso mago, y tras superar algunos recelos, consiente en acogerlo como discípulo. En una época en la que sólo los charlatanes se hacían llamar magos, Norrell y Strange se proponen limpiar el buen nombre de su oficio, al que consideran una ciencia con mayúsculas. Bajo las órdenes de Wellington, realizarán decenas de actos mágicos, y su éxito es tal que muy pronto se los consultará sobre muchos otros problemas, desde la curación de la locura del rey Jorge III hasta la mejor venganza para amantes despechados. A su paso encontrarán amor y muerte, portentos y crueldades, y arrastrados por la ambición y la rivalidad, el camino de la gloria los acercará irremediamente al abismo.

Entre la fina comedia social de Jane Austen y el sombrío universo de Tolkien, Susanna Clarke ha logrado crear un mundo imaginario de enorme belleza y misterio.

### OPINIONES DE LA CRÍTICA

«Un magnífico estallido de fantasía e imaginación.» La



### Susanna, Clarke

(Nottingham, 1959) es la hija mayor de un pastor metodista. Se licenció en Oxford y durante dos años enseñó inglés en Turín y en Bilbao. En 1992 regresó a Inglaterra y comenzó la redacción de Jonathan Strange y el señor Norrell, cuya escritura le llevó diez años. La novela ha sido publicada en más de treinta países y ha obtenido el premio British Book Newcomer of the Year, el premio Hugo, el World Fantasy Award y ha sido distinguida como Mejor Novela del Año por los libreros independientes de Estados Unidos. Asimismo resultó nominada a los premios Whitbread, Booker y Guardian. En la actualidad, Susanna Clarke reside en Cambridge.

Vanguardia

«Consigue encantar al lector.» Babelia

«Sus 800 páginas saben a poco.» Caballo Verde

«Pequeña maravilla de las letras británicas.» Qué Leer

«Una proeza literaria de primer orden.» ABC

«Jonathan Strange y el señor Norrell es, sin duda, la mejor novela fantástica inglesa escrita en los últimos setenta años. [...] desde el principio hasta el final, un placer perfecto.» Neil Gaiman

«Muchos libros están hechos para ser leídos, algunos para ser estudiados, pero sólo unos pocos consiguen que nos sumerjamos en ellos durante semanas.» The Washington Post

«Clarke combina la mitología fantástica con la deliciosa comedia social de Jane Austen, consiguiendo una obra maestra que rivaliza con Tolkien.» Time Magazine