



F. Paul, Wilson

(nacido el 17 de mayo de 1946 en Jersey City) es un escritor estadounidense de ciencia ficción y terror. Su primera novela fue Healer ("El curandero") (1976). Aparte de escribir libros, Wilson también es médico de cabecera. Hizo sus primeras publicaciones en la década de 1970 en la revista Analog Science Fiction and Fact mientras todavía estudiaba medicina (se licenció en 1973), y continuó escribiendo relatos de ciencia ficción durante toda la década. En 1981 se inició en el género de terror con The Keep ("El torreón"), que se convirtió en un éxito de ventas internacional y siguió escribiendo relatos de terror durante los años siguientes. A comienzos de la década de 1990 pasó de la ciencia ficción y el terror a los relatos de suspense médico, simultaneando su carrera literaria con trabajos para Disney interactive y otras compañías multimedia. Junto a Matthew J. Costello creó y guionizó FTL Newsfeed, un programa diario para el Sci-FI Channel entre 1992 y 1996.

riverside
agency

Rakoshi

Autor: F. Paul, Wilson

63, Alamut Serie Fantástica

Alamut (Artifex)

ISBN: 978-84-9889-087-7 / Rústica / 360pp | 155 x 230 mm

Precio: \$ 1.385,00

"-Hay muchos templos dedicados a Kali -dijo el vendedor de agua-. Pero ninguno como el Templo de las Colinas.

-¿De veras? ¿Y qué tiene ese templo de especial?

-Rakoshi."

La India, 1857. El capitán de fusileros sir Albert Westphalen, destinado a una pequeña guarnición en Bengala, cree haber encontrado la respuesta a sus acuciantes problemas financieros: asaltar el templo de Kali bajo el pretexto de perseguir a rebeldes amotinados, y hacerse con sus increíbles riquezas. Pero el templo y sus tesoros tienen guardianes, y no todos son humanos...

Nueva York, hoy en día. Jack el Reparador se encarga de arreglar cosas, pero no es la persona a la que acudir con una tostadora rota: bajo la fachada de un negocio de reparación de electrodomésticos, Jack repara injusticias, llegando a menudo allí donde la ley no puede. Vive al margen de la sociedad por convicción y es un hombre violento por temperamento, pero su inteligencia y su capacidad de entrar en acción están al servicio de los casos que considera honorables.

Ahora Jack es requerido por un diplomático indio para investigar el robo de un extraño collar, y al mismo tiempo su ex novia, Gia, pide su ayuda para encontrar a un pariente desaparecido. Su apellido es Westphalen, y puede haber sido víctima de una maldición ancestral... que no se detendrá allí. Ambos casos están entrelazados, y según se interna en ellos, Jack el Reparador comenzará a preguntarse si puede haber fuerzas que están más allá de sus habilidades de reparación.

"La mejor serie de la pasada década, en mi opinión, es la de Jack el Reparador, por F. Paul Wilson. Es fantástica."

Moby

OPINIONES DE LA CRÍTICA

"La mejor serie de la pasada década, en mi opinión, es la de Jack

el Reparador, por F. Paul Wilson. Es fantástica." Moby