



Allen, Zadoff

Es autor de varias novelas aclamadas por el público y la crítica, en especial *Food, girls, and others things I can't have*, ganadora del premio Fleischman Sid Humor y de un YALSA Popular Paperback para jóvenes lectores.

Asesino anónimo es una trilogía traducida a 12 idiomas, que ha recibido numerosos premios, tanto en Estados Unidos como en el exterior. Es un thriller acerca de un asesino adolescente y ha sido opción para un film por Sony Pictures y Overbrook Entertainment. *Yo soy el arma* (*Boy nobody*) fue presentado en la guía de lectura de verano de Los Angeles Times, además de recibir múltiples recomendaciones de lectura.

Zadoff es graduado de la Universidad de Cornell y del Instituto de la Universidad de Harvard para el entrenamiento avanzado de Teatro. Su formación como súper espía, sin embargo, aún no se ha verificado.

Puedes visitar al autor en www.allenzadoff.com

riverside
agency

Yo soy el arma

Autor: Allen, Zadoff

4, #numeral

Ficción moderna y contemporánea

#numeral

ISBN: 978-987-4085-03-0 / Rústica c/solapas / 336pp | 150 x 220 mm

Precio: \$ 575,00

NECESITABAN AL ASESINO PERFECTO...

Él es siempre el chico nuevo en la escuela, aquel que unos pocos notan.

Él es nadie.

Aparece en una nueva secundaria, en una nueva ciudad, con un nuevo nombre y nunca permanece mucho tiempo; solo el suficiente para que alguien muera por "causas naturales". Misión cumplida. Él desaparece y rápidamente pasa a otra misión, al siguiente objetivo.

Pero cuando el Programa le asigna matar al perfil más alto de Nueva York, todo cambia. Porque en su interior, él es alguien: el niño que fue alguna vez, el chico que desea ser normal, tener un hogar y quizás, hasta una novia. Un joven que quiere salir. Serán motivos suficientes para dudar del Programa y sabotear la misión?

Un thriller plagado de acción pero que invita a reflexionar, con un estilo directo, provocativo, que nos presenta a un antihéroe frío y pasional a la vez, un asesino que sin embargo, va ganando el extraño apoyo del lector a medida que pasan las páginas. Un protagonista juvenil trágico, ácido e inolvidable.

Incluye los primeros capítulos del segundo libro de la trilogía, *Yo soy la misión*.

OPINIONES DE LA CRÍTICA

«Violento y entretenido giro en la novela juvenil de espionaje... Romo y muy filoso a la vez.» Publishers Weekly

«Cuando Batman era pequeño, quería ser la mitad de duro que el protagonista de *Yo soy el arma*...» Barry Lyga, autor best seller de New York Times

«Rápido, furioso y divertido...» Kirkus