

La batalla peronista

De la unidad imposible
a la violencia política
(Argentina 1969-1973)

Gustavo J. Nahmías



Ensayo  edhasa



La batalla peronista

Autor: Gustavo J., Nahmías

Ensayo

Sociedad y Cultura: General

Edhasa

ISBN: 978-987-628-215-4 / Rústica c/solapas / 344pp | 155 x 225 mm

Precio: \$ 565,00

Juan Domingo Perón triunfó en las elecciones del 23 de septiembre de 1973 con casi el 62 % de los votos, consagrándose por tercera vez presidente de la nación. El fuerte apoyo electoral demostraba que la ciudadanía esperaba ingresar en una etapa de pacificación social y política. Sin embargo, cuarenta y ocho horas más tarde, el Secretario General de la CGT, José Ignacio Rucci fue acribillado a balazos. Aquella ilusión de consenso chocó contra una realidad virulenta.

Rucci era Perón, y ese crimen fue la postrera evidencia de que el país no era tan simple de unificar, dada la violencia política desatada entre la derecha y la izquierda peronista. El horizonte de concordia que Perón imaginaba para la Argentina estaba marcado por las tensiones internas acumuladas, casi imposibles de saldar. Una prueba de la intensidad de la disputa ya se había reflejado el 20 de junio, en la llamada masacre de Ezeiza.

Se trataba de facciones que poco tenían que ver entre sí, salvo la invocación permanente del nombre del líder. En buena medida, el resultado de esta lucha signará el destino de los años setenta.

En *La batalla peronista* Gustavo J. Nahmías hace un brillante análisis de este período breve, intenso y fundamental, desentrañando el conflicto ideológico-político que sobrevino con el regreso definitivo de Juan Domingo Perón a la Argentina, recomponiendo de manera minuciosa el mapa político que dejó al país en los umbrales de la tragedia.



Gustavo J., Nahmías

Es Doctor en Ciencias Sociales por la Universidad de Buenos Aires. Actualmente se desempeña como profesor en la Facultad de Ciencias Sociales (UBA) y en la Universidad de José C. Paz. Es autor de varios artículos y ensayos, entre los que se destacan: *Mito y dramaturgia sacramental: el 17 de octubre de Leonardo Favio*, (2003) y *La odisea del cuerpo peregrino*, (2010). En 2015 publicó en Edhasa *La batalla peronista. De la unidad imposible a la violencia política 1969 -1973*, y en 2005 la novela *Alma de Bandoneón*, dedicada a Aníbal Troilo. Escribe en diarios y revistas de crítica cultural.