



Bettina, Stangneth



Adolf Eichmann

Autor: Bettina, Stangneth

Otras obras

Historia

Edhasa

ISBN: 978-987-628-288-8 / Rústica c/solapas / 640pp | 155 x 225 mm

Precio: \$ 595,00

Hasta que comenzó el juicio en Jerusalén en 1961, Adolf Eichmann parecía ser un desconocido para la opinión pública. Aquellos que estaban familiarizados con su nombre preferían olvidarlo. Era comprensible. La supervivencia de un testigo y actor clave en el exterminio de los judíos durante la Segunda Guerra Mundial iba en contra de la estrategia de la superación del pasado, a través de su negación y ocultamiento.

Cuando la figura de Eichmann sale a la luz, la historia del nazismo cambia. El proceso judicial abre nuevas vías de investigación. Se descubre su rol en la solución final, el modo en que escapó a la Argentina a comienzos de los cincuenta y la red de complicidades que le permitieron arribar a nuestro país sin sobresaltos y vivir con relativa tranquilidad durante casi una década.

Sin embargo, hasta la aparición de este extraordinario libro de Bettina Stangneth se seguía pensando que desde 1945 había cultivado el bajo perfil y abandonado toda militancia en favor del nacional socialismo. Como si hubiera decidido comenzar otra vida, desde cero. Fue exactamente lo contrario. Mantuvo la ilusión de volver al centro de la política y congregó a un grupo de adeptos que lo apoyaban. Luchó por activar una red de resistencia desde América latina, y fue el líder ese emprendimiento, con una larga lista de fanáticos a su alrededor. Llegó a escribirle una carta abierta al entonces canciller alemán, Konrad Adenauer, y junto a sus colaboradores falsificó pruebas para reescribir el horror nazi. Trabajó para tratar de ocultar la realidad del holocausto. Rebajó hasta el absurdo su responsabilidad, como si la insignificancia de su existencia, que una y otra vez trató de demostrar, fuese la prueba de su inocencia.

Adolf Eichmann. Historia de un asesino de masas, es una investigación monumental y deslumbrante. No es sólo una biografía, es la reconstrucción histórica, social y política de aquellos lugares que permitieron a un despiadado criminal de guerra vivir en las sombras, complotando bajo una existencia en

apariencia anodina. Gracias a la utilización de documentos hasta ahora desconocidos y de un exhaustivo análisis de todo del personaje y su contexto, Bettina Stangneth escribió un clásico y también la obra definitiva sobre Eichmann.