



riverside
agency

El sonámbulo amateur

Autor: José Luiz , Passos

Edhasa Literaria

Ficción moderna y contemporánea

Edhasa

ISBN: 978-987-628-389-2 / Rústica c/solapas / 268pp | 140 x 225 mm

Precio: \$ 565,00

A punto de retirarse de su trabajo en la industria textil, Jurandir, narrador y protagonista excluyente de El sonámbulo amateur debe viajar a la capital de la provincia a resolver un litigio laboral. Un joven se ha quemado en la fábrica y la familia exige una reparación. Ese joven le recuerda a su hijo muerto, mientras los sueños que pueblan sus noches le traen al presente enigmas del pasado y un amor ya terminado le indica que quizás ha llevado una vida equivocada, a espaldas de su talento. Todo se ha conjurado para que ese viaje sea decisivo, y lo es, aunque no en el sentido previsto. En el horizonte se perfilan una clínica psiquiátrica y una revuelta de internos, en el marco de las rebeliones políticas de fines de los sesenta.

Con maestría narrativa, con una prosa exquisita, José Luiz Passos escribió una novela sorprendente. La travesía de un hombre atormentado que parece ignorar su situación hasta que el quiebre emocional lo enfrenta cara a cara con su historia. Compasivo y sabio, El sonámbulo amateur es un libro conmovedor.

OPINIONES DE LA CRÍTICA

«La prosa es fría... pero con destellos de esa lucidez que proviene del cinismo y delata la inteligencia del narrador.» La Prensa



José Luiz , Passos

Nació en Catende, Pernambuco, en 1971. Es doctor en Letras. Vivió en Recife, San Pablo y Berkeley, y actualmente es profesor de literatura portuguesa y brasileña en la Universidad de California, Los Angeles (UCLA). Publicó ensayos, cuentos y obras de teatro, y las novelas *Nosso grão mais fino* (2009) y *El sonámbulo amateur*. Con este libro ganó en 2013 el Premio Portugal Telecom y el PT Gran Premio de Literatura, y en 2014 el Premio Literario Brasilia a la mejor novela publicada en Brasil entre 2012 y 2013.