



## La libertad, el poder y la historia

Autor: Natalio R., Botana

Autor: Fernando, Rocchi

### Ensayo

Edhasa

ISBN: 978-987-628-529-2 / Rústica c/solapas / 296pp | 155 x 225 mm

Precio: \$ 895,00

Internarse en la historia argentina es una aventura inquietante. La singularidad de nuestros procesos históricos, las duraderas anomalías y fracturas sociales de tantos períodos, exigen una pericia especial. Al mismo tiempo, estos rasgos excepcionales pueden y deben pensarse dentro de una tradición que excede al país; la tradición de las ideas políticas de occidente. La obra de Natalio R. Botana se ajusta a estos parámetros y en cierta medida los establece. Ha escrito libros fundamentales para comprender la formación y el desarrollo de la Nación, desde la Independencia hasta hoy. Baste citar Repúblicas y Monarquías, El orden conservador o La tradición republicana. Pero además, en otros textos, por ejemplo, en La libertad política y su historia o El siglo de la libertad y el miedo, ha ligado nuestro pasado, y la posibilidad de un porvenir, a las ideas políticas surgidas desde el Siglo de las luces y la Revolución Francesa hasta fines del siglo XX. Estas dos caras son naturalmente complementarias, en ambas hay preocupaciones fundamentales que se revisan y enriquecen de un volumen a otro: el poder, la libertad, el devenir a veces paradójico de las decisiones políticas, la forma en que se articulan gobierno, instituciones y sociedad. Estas conversaciones con Fernando Rocchi recorren y analizan críticamente la historia del país, su obra y su vida, la escritura de sus libros, sus influencias tempranas y tardías, su formación académica. Son el espejo de un intelectual impar que en su indagación del pasado hizo inteligible el accidentado derrotero argentino, las oportunidades ganadas y pérdidas, las razones de un presente habitualmente inquietante.



### Natalio R., Botana

Es Profesor Emérito en la Universidad Torcuato Di Tella, es doctor en Ciencias Políticas y Sociales por la Universidad de Lovaina y Doctor Honoris Causa por la Universidad Nacional de Salta. Es Miembro de Número de la Academia Nacional de la Historia y de la Academia Nacional de Ciencias Morales y Políticas. Es autor de libros fundamentales de la tradición historiográfica argentina, entre otros, El orden conservador, La tradición republicana; La libertad política y su historia; De la República posible a la República verdadera (con Ezequiel Gallo); Sarmiento. Una aventura republicana; El siglo de la libertad y el miedo; La República vacilante. Entre la furia y la razón (con Analía Roffo); Poder y hegemonía; Argentina 2010. Entre la frustración y la esperanza (ed.) y Repúblicas y monarquías (Edhasa, 2016). Obtuvo la Beca Guggenheim en 1979, el Primer Premio Nacional de Historia correspondiente a la producción 1982-1985, y el Premio Consagración Nacional en Historia y Ciencias Sociales e